

TURNÊ 2018



UNIVERSAL MUSIC



Em caso de dúvidas :

Contatoprgrproducoes@gmail.com



Rua Benedito Bernardes, 57 - Centro - Cep: 37.430-000
Conceição do Rio Verde - MG
Tel.: (35) 3335-3112 / (35) 9 9803-3959

RIDER TECNICO

RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS

P.A.

- 01 sistema de som LINE ARRAY, alinhado e processado compatível com o local e público, medindo uma pressão de 115 dbSPL na house mix, à uma distância de 20 a 25 mts do palco.

- Processador de preferências, XTA, DBX DRIVER RACK, BSS Omnidrive.

-- 01 CONSOLE DIGITAL DE 48 INPUT.

Mesas aceitas: PM5D, PM5D RH, M7CL, CL5 (YAMAHA); SC48, MIX RACK (DIGIDESIGNE); outras mesas, favor consultar o produtor técnico

Se for o caso de utilização de mesa analógica, por ex. Soundcraft serie five ou outras, consultar a produção técnica.

Sistema de intercom entre o PA e Monitor

MONITOR

- 01 CONSOLE DIGITAL DE 48 INPUT.

Mesas aceitas: PM5D, PM5D RH, M7CL, CL5 (YAMAHA); SC48, MIX RACK (DIGIDESIGNE); outras mesas, favor consultar o produtor técnico

- SIDE FILL duplo STEREO (indispensável) mod. EAW 850 ou similar. Devidamente processado e alinhado.

- 01 via de SUB de bateria, mod. T18, SB850 ou similar, desde que processado independente e ligado em 01 via de AUX do monitor.

Sistema de cabeamento de microfone e input é de responsabilidade da LOCADORA.

Pedestais em bom estado de uso, conforme input e mapa de palco, de maneira que atenda toda a necessidade de microfonação.

16 Direct box distribuidos conforme mapa de palco,

* O Sistema de Fones é da propria produção do Paulinho Reis

**TURNÊ 2016**

BACK LINE

01 – Sistema de AC 127V estabilizado distribuído na quantidade e pontos conforme o mapa de palco.

VIAS	MONITOR
01/02 STEREO	Ear Paulinho Reis
03	Bateria - Guto
04	Acordeon - Keninho
05	Teclado - Lael
06	Percussão - Léo
07	Baixo - Fifo
08	Violão 2 - Juliano
09	GTR - Jean
10	Stand By
L R Processado	SIDE

- As Vias de palco deverão obedecer rigorosamente a numeração deste mapa

EQUIPE DE PRODUÇÃO	
Produtor Geral	- Helton Silva (35) 9993-0553 Vivo
E mail : heltonsilvaprg@gmail.com	
Produtor Técnico	- Ronaldo Sérgio (35) 99825-0601
E mail : ronaldoserioprg@gmail.com	

RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS:

- 01 Multicabo 6 vias para enviar o sinal DMX do palco para House Mix
- 12 Moving Head Beam 200/230W Robe, Martin e similares (os equipamentos deverão estar em boas condições de funcionamento e com as personalidades em um PEN DRIVE a disposição da equipe)
- Não será aceito Moving Spot 575.
- 16 Par Led RGBW de 3W ou superior (não aceitos aparelhos com potência inferior) .
- 08 Elipsoidais.
- 04 Strobo 3000W Atomic ou similares (os aparelhos deverão estar na função .
- 01 Rack Dimer.
- 10 Praticavel 2X1m com ajuste de altura (pantográfico ou telescópico)
- 02 Varas de par 64 (foco 5 com filtro 61)
- 02 Maquinas de fumaça 3000W com ventiladores e fluido (indispensável o uso de dois ventiladores, e as maquinas deverão ser ligadas em DMX com endereços individuais)
- 01 Pro Power com 12 vias (disponível para ligação dos painéis e iluminação que a equipe levará, este será usado só para os equipamentos da equipe).
- Medidas do Grid de montagem 10 X 8m em duas linhas.

As varas de Par 64 deverão ser colocadas na posição vertical (araras)

Observação: O mapa deverá ser rigorosamente seguido conforme solicitado, qualquer alteração deverá ser informada a produção.

Contato Produção:

Helton Silva

Telefone: (35) 9.9993-0553

E-mail: heltonsilvaprg@gmail.com



INPUT LIST - Paulinho Reis - Tour 2017

Canais	Instrumento	MIC/Direct	Observação
1	KICK	D 112 / Beta52	
2	Caixa TOP	SM 57	
3	Caixa BOTTOM	SM 57	
4	Caixa 02	SM 57	
5	HI-HAT	Condensador	
6	Tom I	SM 57 E604	
7	Tom II	SM 57 E604	
8	Tom III	SM 57 E604	
09	Tom IV	SM 57 E604	
10	Over L	Condensador	
11	Over R	Condensador	
12	Conga HI	SM 57	
13	Conga LOW	SM-57	
14	Bongo	SM-57	
15	Timbal 01	SM-57	
16	Timbal 02	SM 57	
17	Efeitos perc.	SM-57	
18	Pandeiro	SM 57	
19	Surdão	D112	
20	Baixo	DI	
21	Violão 1	DI	Juliano
22	Violão 2	DI	Jean - Aço
23	Violão Nylon	DI	Jean - Nylon
24	GTR	SM 57	
25	GTR	DI	Linha
26	Key X 1	DI	
27	Key 01 L	DI	
28	Key 01 R	DI	
29	Key 02 L	DI	
30	Key 02 R	DI	
31	Key 03	DI	
32	SAMPLER	DI	
33	SAMPLER	DI	
34	SAMPLER	DI	
35	SAMPLER	DI	
36	SAMPLER	DI	
37	SAMPLER	DI	
38	Voz Juliano	SM 58	Back violao
39	Voz Feminina	SM 58	
40	VOZ stand by	Sem fio	
41	VOZ Paulinho	SEM FIO	PROPRIO
42	Plateia	Shot gun	Frente palco
43	Plateia	Shot gun	Frente palco

TRAVE INDEPENDENTE PARA PAINEL DE LED (BOX Q-50)

