

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-018493
UF Ente Recebedor:	MG
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE ITAMONTE
CNPJ Ente Recebedor:	18.666.750/0001-62
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 130.094,72
Masked Input	130 094.72

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Regina Vassimon
Cargo	Chefe do Setor de Patrimônio Cultural
Telefone	(21) 99983-2670
E-mail	recavassimon@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Vagner Luiz da Fonseca
Cargo	Secretário de Educação e Cultura
Telefone	(35) 99265-0161
E-mail	educacaoculturaitamonte@gmail.com

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Foi realizado um novo cadastro dos agentes culturais e artísticos dia 07 de maio de 2024 pelo com 133 inscritos até o momento, em seguida foi realizada a 1ª Audiência Pública no dia 13 de maio de 2024 às 18h na Câmara Municipal com 14 participantes, onde decidiu-se criar um grupo de WhatsApp com todos os cadastrados. Depois, foi realizada a 1ª Escuta Pública a respeito do PAAR no dia 26/05 na Casa da Cultura Liberato Torino com 33 participantes e transmissão ao vivo pelo Facebook. A 2ª Escuta Pública foi realizada dia 17 de junho no mesmo local, com 19 participantes, dando continuidade a discussão e preparando a Conferência Municipal de Cultura, com transmissão ao vivo também pelo Facebook. A 3ª Escuta Pública foi no dia 23 de junho, com 23 pessoas, também na Casa da Cultura, onde definiu-se o PAAR com transmissão ao vivo pelo Instagram da Casa da Cultura.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Cadastro: <https://docs.google.com/forms/d/1v8DhmaC2VonQd5bJ12LygX29n3dhwcLQvgrDpodO3EI/edit>

Lives:

<https://www.instagram.com/p/C8mvx6bAGXV/?igsh=NGZtZXJkbXB2YXpq>

<https://www.instagram.com/casadacultura.itamonte/live/18000365366401072?igsh=cnVqd2VrbGI0M2Jv>

<https://www.instagram.com/casadacultura.itamonte/live/18000365366401072>

<https://www.facebook.com/share/v/FZuVt77xBKrRDvXh/?mibextid=WC7FNe>

<https://www.facebook.com/share/v/QDdgPzfs4m2iGkf5/?mibextid=WC7FNe>

<https://www.facebook.com/share/v/p2yFuW1fbWPC5dSx/?mibextid=M0ktm1>

<https://www.facebook.com/share/v/cKvhstQHbZwFM5KH/?mibextid=CmRSLE>

Convites:

<https://www.instagram.com/reel/C7XEIz1gUDg/?igsh=NTdhaTJ2bzNpZXY4>

<https://www.instagram.com/reel/C7UtR17uPjP/?igsh=d3VoaTBud3djaml6>

<https://www.instagram.com/reel/C7U3cuaOON8/?igsh=OGh1YnhhM3RzdGt3>

<https://www.instagram.com/reel/C7U5ZmiOjHC/?igsh=MnJhdHZIMDItMHAw>

<https://www.instagram.com/reel/C7U6eaMueuh/?igsh=dHNmMWoxZDN1dWZz>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Festas culturais e gastronômicas em zonas rurais	19.500,00	Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Festival/Festa Popular realizada	3	Sim
Fomento Cultural	Editais de apoio a produções artísticas/culturais para ocupação de espaços públicos com música.	26.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	26	Sim
Fomento Cultural	Editais de apoio a produções artísticas/culturais para ocupação de espaços públicos com artes cênicas.	26.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	4	Sim
Fomento Cultural	Editais de apoio a produções audiovisuais	19.500,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim
Fomento Cultural	Exposições de fotografias	6.500,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Exposições de artesanato	6.500,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim
Fomento Cultural	Editais de apoio ao resgate cultural de tradições rurais (medicina, perfumaria, tecelagem etc.)	6.500,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim
Fomento Cultural	Formação e capacitação para elaboração de projetos culturais	2.600,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim
Fomento Cultural	Formação e qualificação para agentes culturais com bolsa e contrapartida	7.800,00	Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023)	Bolsa cultural concedida	2	Sim
Fomento Cultural	Formação e qualificação de contadores de história e agentes de leitura	2.600,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	2	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Custo operacional para contratação de técnicos e/ou pareceristas	6.500,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Parecerista/Avaliador contratado(a)	5

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

A zona rural de Itamonte terá 3 festas culturais e gastronômicas, além de receber todas as ações culturais selecionadas através dos editais respeitando os 20% previstos no inciso II.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Na elaboração dos editais, as ações afirmativas serão exigidas de forma que as minorias tenham pontuação extra e também ações de acessibilidade para que todos os públicos sejam beneficiados.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

IZL7PRUP